

Bonner Münster

Donnerstag, 27. April 2023, 20:00 Uhr

SOIREE

30 Jahre Chorus Cantate Domino, *Kammerchor am Bonner Münster*

Werke für Chor, Klavier & Orgel

Leitung, Klavier & Orgel: Regional- und Münsterkantor Markus Karas

Programm

Markus Karas (*1961)

Gottvertrauen

Praeludium und drei Choralvorspiele für Orgel über das Lied
„Auf meinen lieben Gott traue ich in Angst und Not“

Praeludium – Cantus firmus im Tenor – Fuge – In organo pleno (c.f. im Pedal)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

„Gott ist mein Lied“ für Chor a cappella

Bitten „Gott, deine Güte reicht so weit“ für Chor und Klavier

„Miserere mei, Deus“ für Chor a cappella

Elegischer Gesang „Sanft wie du lebstest hast du vollendet“ für Chor und Klavier

„Amplius lava me ab iniquitate mea“ für Chor a cappella

Nachtgesang „Wiegt ihn hinüber“ für Chor und Klavier (Bearbeitung: Friedrich Silcher)

Max Reger (1873-1916)

Kleine Orgelmesse: Kyrie – Gloria – Benedictus aus op. 59

Ludwig van Beethoven

Opferlied „Im Schein der Flammen stehn wir hier, o Höchster“ für Chor a cappella

Bußlied „An dir allein hab ich gesündigt“ für Chor und Klavier

Kyrie aus der Messe C-Dur op. 86, bearbeitet für Chor und Klavier

„Die Himmel rühmen“ für Chor und Klavier

Eintritt frei – über Spenden für die Kirchenmusik am Bonner Münster freuen wir uns nach der Soiree!